

## ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема дисципліни	Кількість годин	Зміст самостійної роботи
1	Світ на початку ХХ ст.	4	1. Початки державного регулювання соціально-економічних процесів. Формування націй. 2. Національні рухи в Індії та у Китаї. Особливості модернізаційних процесів у Японії. 3. Загальна характеристика процесів у країнах Латинської Америки.
2	Період стабілізації в Європі та Північній Америці (1924-1929 роки)	2	1. Найважливіші досягнення в галузі освіти, науки і техніки. Основні ідеї й течії у розвитку культури. 2. Нові цінності європейців і американців у 1900-1920-тих роках. Поява «масової культури». Нові напрямки в мистецтві та літературі.
3	Світ у період економічної кризи 1929-1933 роки та подолання її наслідків.	2	1. Найважливіші досягнення освіти і науки. Технічний прогрес, його мілітаристична спрямованість у період підготовки та ведення війни. 2. Основні ідеї та напрямки у розвитку мистецтва 30-х роки ХХ століття Відмінності в розвитку культури в демократичних і тоталітарних державах.
4	Назрівання другої світової війни.	2	1. Провал англо-франко-радянських переговорів (літо 1939 року). 2. Зближення СРСР із Німеччиною. Радянсько-німецький пакт про ненапад („Пакт Молотова — Ріббентропа”) і його наслідки.
5	Міжнародні відносини (1945 роки – початок ХХ століття)	2	1. Боротьба з міжнародним тероризмом. 2. Розширення Європейського Союзу та НАТО, місце України в цьому процесі.
6	Розвиток культури (1945 роки – початок ХХІ століття). Глобальні проблеми людства.	2	1. Основні тенденції й течії розвитку світової культури. 2. Загальна характеристика глобальних проблем сучасності та ймовірних шляхів їх подолання.

## **Тема 1. Світ на початку ХХст.**

### **Перелік питань**

1. Початки державного регулювання соціально-економічних процесів. Формування націй.
2. Національні рухи в Індії та Китаї. Особливості модернізаційних процесів в Японії.
3. Загальна характеристика процесів у країнах Латинської Америки.

### **Література**

#### **Основна:**

4. Бердичевський Я.М., Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвітніх навчальних закладів. – Запоріжжя: Прем'єр, 2006. – С. 325-404
5. Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Підручник. – К.: А.С.К., 2007. – С.268-276.
6. Полянський П.Б. Всесвітня історія.1914-1939: Підруч.для 10 кл.. – К.: Генеза, 2008. – С. 194-228.
7. Додаткова:
8. Рожик М.Є. Всесвітня історія: Новітні часи: 1914-1945: Підруч.для 10-го кл.. – К.: Генеза, 2000. – С. 131-150, 181-188.
9. Середняцька Г.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Опорні конспекти. – К.: АСК, 2005. – С.195-200.

#### ***Запитання для самоперевірки:***

10. Розкрийте наслідки Першої світової війни для Японії.
11. Охарактеризуйте хід і наслідки революційних подій 1925-1927 років у Китаї.
12. Що таке гандизм?
13. Охарактеризуйте причини, хід і результати революції 1933-1935 рр. на Кубі.
14. У чому ви вбачаєте прогресивність реформ уряду Карденаса в Мексиці?

15. Коли і чому склався Народний фронт у Чилі?

**Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**

16. При опрацюванні цієї теми потрібно:

17. скласти опорний конспект звернувши увагу на особливості державного втручання в економіку у європейських країнах.

18. Знайти визначення наступних термінів: етатизація, економічна криза, фінансова криза, колоніальна політика, Гоміндан.

**Тема 2. Період стабілізації в Європі та Північній Америці (1924-1929рр.)**

**Перелік питань**

19. Найважливіші досягнення в галузі освіти, науки і техніки. Основні ідеї і течії у розвитку культури
20. Нові цінності європейців і американців у 1900-1920-х рр. Поява «масової культури». Нові напрямки у мистецтві та літературі

### **Література**

#### **Основна:**

1. Бердичевський Я.М., Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвітніх навчальних закладів. – Запоріжжя: Прем'єр, 2006. – С. 405-442.
2. Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Підручник. – К.: А.С.К., 2007. – С. 283-318.
3. Полянський П.Б. Всесвітня історія.1914-1939: Підруч.для 10 кл.. – К.: Генеза, 2008. – С. 229-253.

#### **Додаткова:**

1. Рожик М.Є. Всесвітня історія: Новітні часи: 1914-1945: Підруч.для 10-го кл.. – К.: Генеза, 2000. – С. 168-180.
2. Середняцька Г.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Опорні конспекти. – К.: АСК, 2005. – С.236-254.

#### ***Запитання для самоперевірки:***

1. Охарактеризуйте основні досягнення в галузі науки і техніки на початку ХХ століття.
2. Чим визначався прогрес у науково-технічній сфері в міжвоєнний період?
3. Покажіть основні досягнення історичної науки в першій третині ХХ століття.
4. Які основні напрямки розвивалися у світовій літературі та мистецтві на початку ХХ століття і після Першої світової війни?

#### **Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**

При опрацюванні цієї теми студент повинен зробити опорний конспект зазначених питань. Скласти 6 тестових завдань, по три чотири варіанти

відповіді в кожному. А також виписати визначення таких понять: масова культура, символізм, індустрія відпочинку.

**Тема 3. Світ у період економічної кризи 1929-1933рр. та подолання її наслідків.**

## Перелік питань

1. Найважливіші досягнення освіти та науки. Технічний прогрес, його мілітаристична спрямованість у період підготовки та ведення війни
2. Основні ідеї та напрямки у розвитку мистецтва 30-х років ХХ століття. Відмінності в розвитку культури в демократичних і тоталітарних державах

## Література

### Основна:

1. Бердичевський Я.М., Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвітніх навчальних закладів. – Запоріжжя: Прем'єр, 2006. – С. 405-442.
2. Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Підручник. – К.: А.С.К., 2007. – С. 283-318.
3. Полянський П.Б. Всесвітня історія.1914-1939: Підруч.для 10 кл.. – К.: Генеза, 2008. – С. 229-253.

### Додаткова:

1. Рожик М.Є. Всесвітня історія: Новітні часи: 1914-1945: Підруч.для 10-го кл.. – К.: Генеза, 2000. – С. 168-180.
2. Середняцька Г.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Опорні конспекти. – К.: АСК, 2005. – С.236-254.

### *Запитання для самоперевірки:*

1. Охарактеризуйте найважливіші досягнення освіти та науки кінця 20-х та в 30-ті роки.
2. У чому полягали принципи вальдорфської педагогіки?
3. Серед досягнень науки та технічних винаходів виділіть винаходи в розробці нових видів зброї.
4. Назвіть основні напрямки у розвитку мистецтва 30-х років ХХ століття.
5. Охарактеризуйте відмінності в розвитку культури в демократичних і тоталітарних державах.

**Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**

- Скласти опорний конспект до визначених питань.
- Заповнити таблицю «Розвиток культури у період світової економічної кризи»

Сфера культури	Видатні представники	Стан розвитку
Освіта		
Наука		
Мистецтво		
Література		

**Тема 4. Назрівання другої світової війни.**

**Самостійна робота 1**

## Перелік питань

1. Провал англо-франко-радянських переговорів (літо 1939р.)
2. Зближення СРСР із Німеччиною. Радянсько-німецький пакт про ненапад («Пакт Молотова-Ріббентропа») і його наслідки

## Література

### Основна:

1. Бердичевський Я.М., Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвітніх навчальних закладів. – Запоріжжя: Прем'єр, 2006. – С. 443-482.
2. Ладиченко Т.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Підручник. – К.: А.С.К., 2007. – С.326-359.
3. Полянський П.Б. Всесвітня історія.1914-1939: Підруч.для 10 кл.. – К.: Генеза, 2008. – С. 254-284.

### Додаткова:

1. Середняцька Г.В. Всесвітня історія: 10 кл.: Опорні конспекти. – К.: АСК, 2005. – С.256-278.
2. Довідник з історії України (А-Я): Посібник для серед. загальноосв. навч. закл. / За заг. ред. І. Підкови, Р. Шуста. – 2-ге вид., доопр. і доповн. – К.: Генеза, 2001. – С.227.
3. Сич О.І. Нариси з всесвітньої історії. ХХс. Навчальний посібник. – Чернівці, 2003. – С. 115-137.

### *Запитання для самоперевірки:*

1. Що спонукало країни до проведення англо-франко-радянських переговорів?
2. Чому англо-франко-радянські переговори закінчилися безрезультатно?
3. Розкрийте обставини укладання та зміст пакту Молотова-Ріббентропа й таємного додаткового протоколу до нього?
4. Підведіть підсумки зовнішньополітичних кроків СРСР на міжнародній арені напередодні розв'язання Другої світової війни

### **Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**



- Скласти опорний конспект питань
- Письмово опрацювати питання для самоперевірки

## **Тема 5. Міжнародні відносини (1945 – поч. ХХІст.)**

### **Перелік питань**

1. Боротьба з міжнародним тероризмом

2. Розширення Європейського Союзу та НАТО, місце України в цьому процесі

### **Література**

#### **Основна:**

1. Бураков Ю.В., Кипаренко Г.М., Мовчан С.П. Всесвітня історія: новітні часи: Підруч. для 11-го кл. серед, загальноосв. навч. закл. - К.: Генеза, 2006. – С.318-355.

#### **Додаткова:**

2. Сич О.І. Нариси з всесвітньої історії. XX ст. Навчальний посібник. – Чернівці, 2003. – С. 86-107.

#### ***Запитання для самоперевірки:***

1. У чому полягає жорстокість міжнародного тероризму?
2. Яка мета створення Європейського Союзу?
3. Охарактеризуйте історію розширення ЄС.
4. У чому полягає співпраця між Європейським Союзом (ЄС) та Україною?
5. Які цінності сповідує Організація Північноатлантичного договору (НАТО)?
6. Як НАТО співпрацює з країнами — не членами НАТО?
7. Коли розпочались офіційні відносини між НАТО і Україною та як вони розвиваються?

#### **Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**

- Скласти опорний конспект згідно питань теми
- Визначити основні поняття теми
- Виписати назви міжнародних організацій членами яких були СРСР та УРСР, у другій половині XX ст.

#### **Тема 6. Розвиток культури (1945 р. – початок XXI століття).**

##### **Глобальні проблеми людства**

#### **Перелік питань**

1. Основні тенденції й течії розвитку світової культури
2. Загальна характеристика глобальних проблем сучасності та ймовірних шляхів їх подолання

### Література

#### Основна:

1. Бураков Ю.В., Кипаренко Г.М., Мовчан С.П. Всесвітня історія: новітні часи: Підруч. для 11-го кл. серед, загальноосв. навч. закл. - К.: Генеза, 2006. – С.356-392.

#### Додаткова:

2. Сич О.І. Нариси з всесвітньої історії. XX ст. Навчальний посібник. – Чернівці, 2003. – С.

### *Запитання для самоперевірки:*

1. Охарактеризуйте основні тенденції й течії розвитку світової культури.
2. Які основні проблеми хвилювали письменників у повоєнний час?
3. Назвіть імена видатних письменників, чиї твори визначаються актуальними соціально-політичними та морально-психологічними проблемами.
4. Які напрями переважали в образотворчому мистецтві другої половини XX ст.?
5. Які глобальні проблеми стоять перед людством на початку третього тисячоліття?
6. Яким чином людство намагається їх вирішити?

### **Рекомендації щодо оформлення самостійної роботи студентами:**

- Виконати у зошиті завдання для самоперевірки
- Заповнити таблицю «Розвиток культури у другій половині XX\_ поч. XXI ст.»

Сфера культури	Видатні представники	Стан розвитку
Освіта		
Наука		

Мистецтво		
Література		